WORKSHOP B-2

The Future Festival - Reykjavík City Library





HOW TO FUTURE?

Martyna Karolina Daniel – Project Manager of Equity and Community Engagement
Fanny Sanne Sissoko – Project Manager of Inclusion and Education
Reykjavik City Library

October 2026


EQUALITY
THE TIME IS NOW
STRAJK KOBIET!



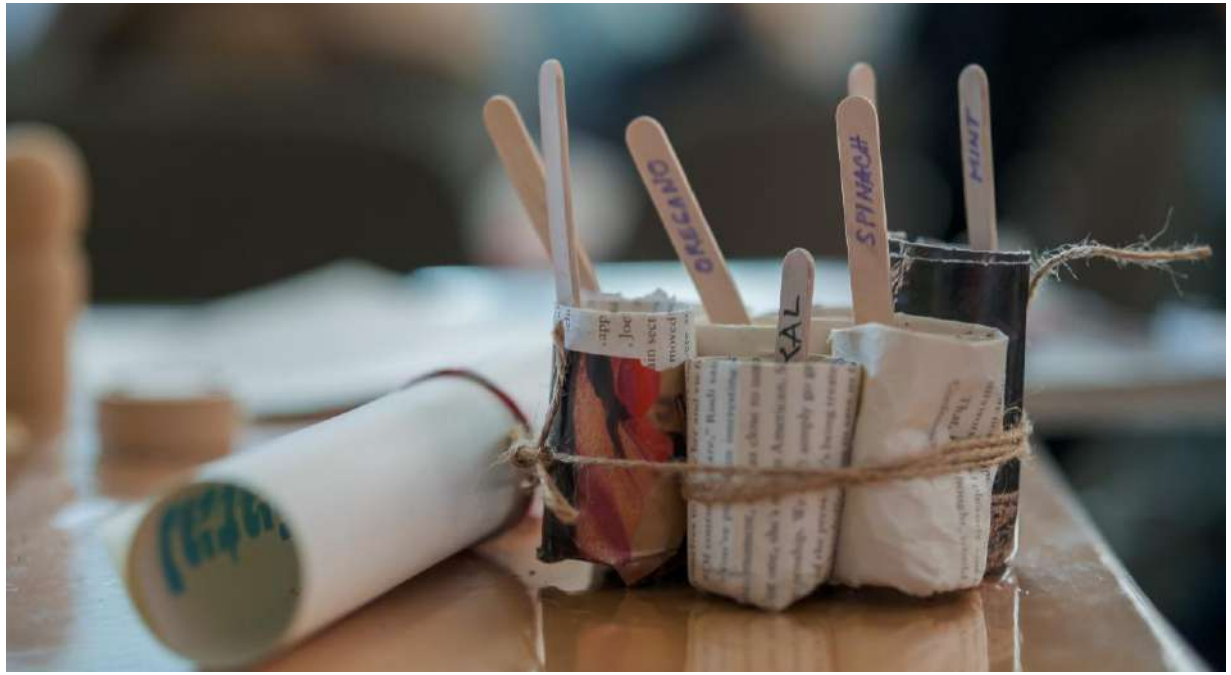

framsyn festival
Faraday Kassi
Faraday Box










KÅL
SPENAT
PUNT

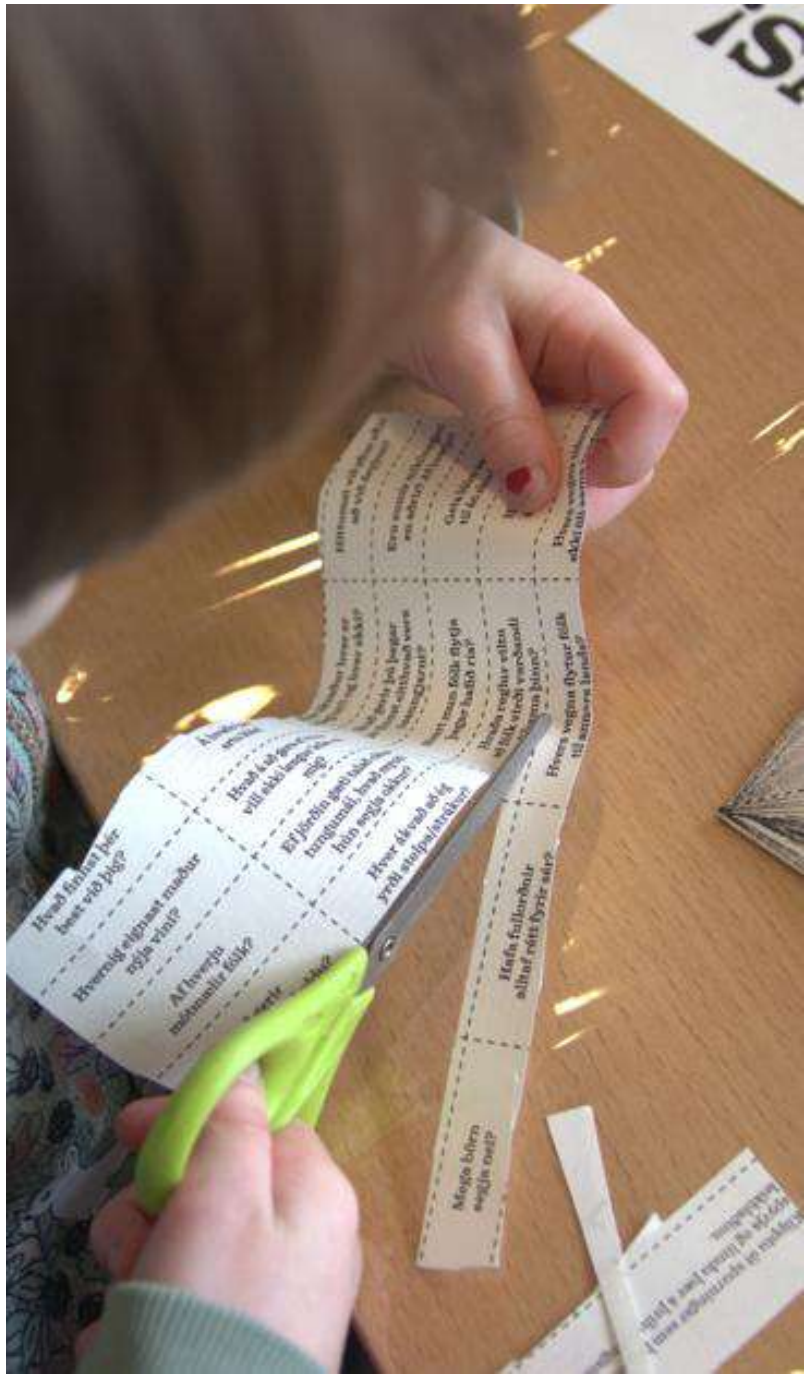



Såningardagatal




såningardagata




Hvað finnst þér best við þig?
Hvernig eignast maður nýja vini?
Af hverju mismunir fólk?
Hvað fær þig til að hlæja mikið?
Ef þú fengir gott tækifæri, hvað myndir þú segja okkur?
Hvar dreymir þig að búa?
Hafa fullorðnir alltaf rétt fyrir sér?
Hvers vegna fyrirgefur fólk hvert öðru?
Hvað gerir þig reiða/reiðan?
Hvað gerir þig hamingjusama/hamingjusaman?
Hvað gerir þig leiða/leiðan?
Hvað gerir þig hrædda/hræddan?
Hvað gerir þig stolta/stoltan?
Hvað gerir þig skammast þín/skammast þín?
Hvað gerir þig afbrýðisama/afbrýðisaman?
Hvað gerir þig ástfangna/ástfangin?
Hvað gerir þig sorgmædda/sorgmæddan?
Hvað gerir þig vonsvikna/vonsvikin?
Hvað gerir þig þakkláta/þakklátan?
Hvað gerir þig áhyggjufulla/áhyggjufullan?
Hvað gerir þig spennta/spenntan?
Hvað gerir þig rólega/rólegan?
Hvað gerir þig ruglaða/ruglaðan?
Hvað gerir þig forvitna/forvitinn?
Hvað gerir þig hugrakka/hugrakkan?
Hvað gerir þig feimna/feiminn?
Hvað gerir þig stressaða/stressaðan?
Hvað gerir þig öfundsjúka/öfundsjúkan?
Hvað gerir þig hissa/hissa?
Hvað gerir þig stolta/stoltan?
Hvað gerir þig ástfangna/ástfangin?
Hvað gerir þig sorgmædda/sorgmæddan?
Hvað gerir þig vonsvikna/vonsvikin?
Hvað gerir þig þakkláta/þakklátan?
Hvað gerir þig áhyggjufulla/áhyggjufullan?
Hvað gerir þig spennta/spenntan?
Hvað gerir þig rólega/rólegan?
Hvað gerir þig ruglaða/ruglaðan?
Hvað gerir þig forvitna/forvitinn?
Hvað gerir þig hugrakka/hugrakkan?
Hvað gerir þig feimna/feiminn?
Hvað gerir þig stressaða/stressaðan?
Hvað gerir þig öfundsjúka/öfundsjúkan?
Hvað gerir þig hissa/hissa?




SPURNINGAR!
BIG QUESTIONS!














In the future we eat
mushrooms grown in
urban undergrounds
and abandoned
buildings, turning
dark, forgotten
spaces into fertile
farms.















Open the jar and share a memory that comes up when you touch or smell its content.

What knowledge or skills does this object evoke?

How can we share these with each other?

Write down a memory you want to send into the future.

https://borgarbokasafn.is/en/future-festival

